

Prof. Christine Perthen
Dietrich-Bonhoeffer-Str.3
10407 Berlin



Sonnensegel

Sehr schön und sehr gut, dass es Sonnensegel gibt, in Brandenburg.
Besser: Es müsste Sonnensegel nicht geben! Kein Widerspruch, denn müsste es Sonnensegel nicht geben, könnte man sicher sein, dass vom ersten bis zum letzten Jahr in den Schulen ein ausreichendes künstlerisches Grundwissen vermittelt würde - theoretisch und praktisch.

Als ich noch nur freiberufliche Künstlerin war, habe ich die mangelnde künstlerische Bildung der Nachwachsenden ganz egoistisch gesehen, bezogen auf meine eigene Kunstproduktion: keine Käufer, keine Sammler, keine Ausstellungen.
Heute, da ich im 22. Semester auch an einer Kunsthochschule lehre, stelle ich fest, es werden uns fast keine Schüler herangebildet, die an künstlerischen Hochschulen studieren können.

Wenn mir eine Studienbewerberin aus Frankfurt/ Main erzählt, sie habe an ihrem Gymnasium keinen Leistungskurs Kunst belegen können, so ist das nicht nur im höchsten Maße fatal, sondern erinnert mich zugleich an meine eigene Schulzeit, da ich mich - als von vornherein ausschließlich musisch Begabte - ab zehnter Klasse bis zum Abitur entscheiden musste, ob Zeichnen oder Musik , beides wäre „zu viel“ gewesen. Und das war ca. 1965 im sächsischen Pirna.

Wer also derzeit in Deutschland ein Abitur macht, der kann getrost Mathematik, Physik, Chemie etc. studieren, aber sich nicht genauso selbstsicher an einer Kunsthochschule für die Fächer Design oder Freie Kunst bewerben.

Was uns da in den Mappen für die Aufnahmeprüfung eingereicht wird, ist eben zum Großteil unter jedem künstlerischen Bildungsniveau. Sicher, es ist heute nicht einfach, Schüler in den sogenannten „schöngestigen“ Fächern zu unterrichten, aber sehr Vieles, was wir da in den Februartagen eines jeden Jahres zu sehen bekommen, ist so, als würden sich vergleichsweise für ein Mathematikstudium hauptsächlich Schüler bewerben, die nur bis 99 zählen können.

Deshalb muss es Sonnensegel geben, am besten mit Zweigstellen im ganzen Land.

14.Januar 2004

gez. C. Perthen

P.S.: Dies erhielten wir soeben par Fax. in Vorbereitung auf die Präsentation des Buches „**Kinder zum Olymp**“ am 14.Jan. 04 im Alten Museum in Berlin um 18.30 Uhr und zum dazu gehörenden Kongress im Gewandhaus zu Leipzig am 29./ 30. Jan. 04 der Kulturstiftung der Länder.
„**Sonnensegel**“e.V. , Kinder-und Jugend-Kunst-Galerie ist eine Einrichtung der kulturellen Jugendbildung und der kulturellen Jugendarbeit, eine freier Träger in Brandenburg an der Havel.