

Elizabeth Shaw

Biographie

Am 4. Mai in Belfast, Irland geboren

- 1933 ... Übersiedlung der Familie nach Bedford, England
- 1938 - 1940 ... Kunststudium, Chelsea School of Art, London
... Lehrer: Graham Sutherland
- 1940 - 1944 ... Einberufen zum Kriegsdienst - Hier Arbeit als Mechanikerin in Londoner Telefonzentralen
... Zeichnungen während der Freizeit
- 1940 ... *Erste Publikationen in "Our Time", von Edgell Rickwood geleitet*
- Ausstellung:* ... *A.I.A. Gallery, London*
- 1944 ... Heirat mit dem im Londoner Exil lebenden deutschen Bildhauer René Graetz
- 1944 - 1946 ... Arbeit als freischaffende Grafikerin
Veröffentlichungen in "Our Time", "Lilliput", "Fore Publication" u.a.
- 1946 ... Gemeinsame Übersiedlung nach Berlin-Zehlendorf
- 1948 ... Tochter "Anne" geboren
- 1950 ... Sohn "Patrick" geboren
- Ab 1946* ... *Arbeit für den "Ulenspiegel", "Frischer Wind", "Vorwärts", und "Aufbau Verlag"*
- 1950 ... *Arbeit für's "Neue Deutschland"*
- 1958 ... *Brechtillustrationen zu seinen Gedichten*
- 1962 ... *Städtereisen für's "Magazin" unter der Leitung von Hilde Eisler, zusammen mit Berta Waterstradt*
- 1962 ... *Erstes eigenes Kinderbuch "Der kleine Angsthase" geschrieben, illustriert, und veröffentlicht*
... *"Brechtkinderbuch" illustriert*
- 1963 - 1974 ... *Verschiedene Reisen in die Sowjetunion, Bulgarien, England, Italien*
... *Weitere Kinderbücher geschrieben*
- 1974 ... *René Graetz in Graal Müritz verstorben*
- 1982 ... *Elizabeth bekommt einen Garten nördlich von Berlin*
- 1988 ... *Arbeit an den Memoiren "Irish Berlin"*

Am 27. Juni 1992 in Berlin verstorben.

AUSSTELLUNG VOM 02.09.2006 BIS 03.02.2007, ÖFFNUNGSZEITEN: MO - FR 8.00 - 16.00 UHR

BILDER und BÜCHER von ELIZABETH SHAW

VON BRECHT BIS ZILLI, BILLI, WILLI
AUSSTELLUNG ZUM 50. TODESTAGES
BERTOLT BRECHTS



SAMSTAG, 02.09.2006 15.00 UHR, GALERIE

ELIZABETH SHAW BERTOLT BRECHT PROJEKTANGEBOTE

Nach einer Führung mit museumspädagogischem Material durch unsere Ausstellung mit Originalillustrationen von Elizabeth Shaw bieten wir verschiedene Kunstprojekte für Kita, Grund- und Gesamtschulen, Gymnasiale Oberstufe je nach Projektvereinbarung und Wunsch als Eintages- oder Zweittages-Projekt an. In Ergänzung für den Deutsch- und Kunstunterricht lesen wir Geschichten aus Büchern von Bertolt Brecht, wie „Ein Kinderbuch“ u.a. aus Shaw- Büchern, wie „Der kleine Angsthase“, „Die fleißige Familie“, „Die Schöne und das Ungeheuer“ und aus weiteren Büchern.

COLLAGEN ZU BERTOLT BRECHT

Mit Papier, Leim, Acrylfarben und dicken Pinseln entstehen großflächige Bilder in Collagetechnik.
Ein- bis Zwei-Tages-Projekt
2,5 - 3,0 Stunden
Unkostenbeitrag: 3,50 € / Kind

LEINWANDBILDER - GEMEINSCHAFTSBILDER

Malerei auf Leinwand(70x100) mit Acrylfarben. Gearbeitet wird in kleinen Gruppen. Es entstehen für jede Klasse und Kita mehrere großflächige Leinwandbilderbilder.
Zwei-Tages-Projekt
3,0 Stunden / Tag
Unkostenbeitrag: 12,00 € / Kind

LEINWANDBILDER - EINZELBILDER

Jedes Kind bemalt mit Acrylfarben eine Leinwand (30x40) als Einzelobjekt oder als Gemeinschaftsarbeit für die Klasse oder Kita.
Zwei-Tages-Projekt
3,0 Stunden / Tag
Unkostenbeitrag: 9,00 € / Kind

An-mut spa-ret nicht noch Mü-he, Lei-den-schaft nicht noch Ver-
stand- daß ein gu-tes Deutsch-land blü-he wie ein andres gu-tes Land. Daß die
Völ-ker nicht er-blei-chen wie vor ei-ner Räube-rin, son-derm ih-re Hän-de
rei-chen uns wie andern Völ-ker hin, — uns wie an-derm Völ-ker
hin. Und nicht über und nicht un-ter an-derm Völ-ker woll'n wir sein, — von der
See 'bis zu den Al-pen, von der O-der bis zum Rhein. Und weil wir dies Land ver-
bes-ern, lie-ben und be-schir-men wir's. Und das liebste mag's uns
schei-nen, so wie andern Völ-kern ihr's; so wie an-derm Völ-ker'n ihr's.—

Musik: Hanns Eisler

7 Brecht; Kinderbuch



TONWERKSTATT

Es entstehen Einzelreliefplatten oder Gemeinschaftsarbeiten mit Ton und Engoben.
Ein-Tages-Projekt
2,5 - 3,0 Stunden
Unkostenbeitrag: 4,50 € / Kind

ILLUSTRATIONEN

Monotypie, Federzeichnung, Pinsel, Tusche und Holzstäbchen
Wir arbeiten auf Büttenspapier und Karton.
Ein-Tages-Projekt
2,5 - 3,0 Stunden
Unkostenbeitrag: 3,50 € / Kind

MINIBÜCHER

Aquarelle, Pastellzeichnungen, Radierungen, Linolschnitte und Prägedruck. Es entsteht ein Gemeinschaftsbuch oder ein Einzelbuch als Leporello für jedes Kind. Je Gruppe ist eine künstlerische Technik möglich.
Zwei-Tages-Projekt
3,0 Stunden je Tag
Unkostenbeitrag: 7,00 € / Kind

KUNSTKURSE DER GALERIE

„SONNENSEGEL“ KURSE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Montag bis Donnerstag beginnen jeweils um 14.30 Uhr Kunstkurse in der Galerie. Unter künstlerischer Anleitung können folgende Techniken erlernt werden: verschiedene Drucktechniken wie Radierung, Linol- und Holzschnitt sowie den Buchdruck, Malen Zeichnen und Keramik

ELTERN-KIND-KURS

Mittwoch und Donnerstag ab 16.00 Uhr

SENIORENKURS

Jeden Dienstag in der Zeit von 9.00 - 11.30 Uhr.

Anmeldung unter:
Tel. 03381 / 522837